

NUMANCIA EN SORIA / JORNADAS DE RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA

LA VULCANALIA

EL INICIO DE UNA GUERRA INJUSTA



TIERRAQUEMADA
ASOCIACIÓN CULTURAL CELTIBÉRICA



AYUNTAMIENTO
Soria



23 AGOSTO 2023
ACTIVIDADES DEL 22 AL 26 DE AGOSTO



LA VULCANALIA

AGOSTO
2023

EL INICIO DE UNA GUERRA INJUSTA

DÍA VULCANALIA

23 MIÉRCOLES

DESFILE CELTÍBEROS

21.15 h. Dehesa-Plaza de las Mujeres

DESFILE ROMANOS

21.20 h. Plaza mayor-Plaza de las Mujeres

ESCENIFICACIÓN

“El comienzo de una guerra injusta”
21.30 h. Plaza de las Mujeres

DESFILE PEBETERO

21.45 h. Plaza de las Mujeres-Pebetero

ENTREGA PREMIO ESPÍRITU NUMANTINO

22.00 h. Pebetero. Alberto del Campo

ENCENDIDO PEBETERO

Manifiesto: “La Vulcanalia”
22.10 h. Pebetero

DESFILE

22.15 h. Pebetero-Casino

CONFERENCIAS

20:00 h. Casino Circulo Amistad Numancia

22 MARTES

CARLOS TABERNERO Y JUAN PEDRO BENITO

“La ciudad de ‘Las Eras’ de Ciadueña y el final del mundo celtibérico”.

24 JUEVES

DANIEL MÉNDEZ GARCÍA.

“Puesta en valor virtual del patrimonio arqueológico: el ejemplo de Numancia”.

TALLERES INFANTILES

Espacio Alameda 12.00 h.

23 MIÉRCOLES

LA ESCRITURA DE LOS NUMANTINOS

24 JUEVES

LOS ANIMALES DE LAS CERÁMICAS

Niños de 5 a 12 años. Plazas Limitadas
Inscripción Oficina Municipal de Turismo
a partir del día 19/08/2023

CONCIERTO

21.00 h. Plaza Mayor

25 VIERNES

ABRAHAM CUPEIRO

Gira MYTOS. Concierto con formación quinteto que nos ofrece un viaje musical a través de las historias creadas desde tiempos inmemoriales para encontrar una lógica al origen del universo, recuperando instrumentos que nuestros antepasados tocaban como el *aulos* o el *cornu*.

CAMPAMENTO DE HISTORIA VIVA

La Dehesa, Junto al Espacio Alameda
11.00 a 14.00 y 18.00 a 21.00 h.

26 SÁBADO

Vive la Historia a través de un campamento común donde todos los grupos de reconstrucción histórica participantes en Vulcanalia convivirán y mostrarán parte de sus oficios y expresiones culturales.

ESPECTÁCULOS DE RECREACIÓN HISTÓRICA

Plaza Mariano Granados

26 SÁBADO

LEGIO I VERNÁCULA

12.00 h. Evolución militar de los ejércitos greco-latinos hasta la República Romana.

A.C.C. TIERRAQUEMADA

12.45 h. El ejército romano republicano.

IBERCALAFELL

13.30 h. El ritual funerario de los iberos.

LEGIO I VERNÁCULA

19.00 h. Las legiones de Julio César y la Guerra de las Galias.

LUCIUS SPICULUS

19.45 h. El acondicionamiento físico en los Ludus, del gimnasio a la arena.

LES GALOIS D'ESSÉ

20.30 h. El arte de la guerra en el siglo I aC.

A.C.C. TIERRAQUEMADA

22.15 h. La vida y la guerra de los celtíberos.

Todos los espectáculos son de entrada libre salvo los talleres infantiles para los que es necesaria inscripción previa. Oficina Municipal de Turismo a partir del día 19/08/2023

GRUPOS DEL DÍA 26



LEGIO I VERNÁCULA

EVOLUCIÓN MILITAR DE LOS EJÉRCITOS GRECO-LATINOS HASTA LA REPÚBLICA ROMANA

Características del sistema táctico-militar y equipo personal de la falange hoplita durante la monarquía romana, y su evolución al modelo flexible de la legión manipular durante la República.

LAS LEGIONES DE JULIO CÉSAR Y LA GUERRA DE LAS GALIAS

La profesionalización del ejército romano tras la Reforma del General Mario. Características del ejército durante la Baja República e influencias galas en la panoplia militar del legionario.

TIERRAQUEMADA

EL EJÉRCITO REPUBLICANO ROMANO

Descripción de las distintas unidades que conformaban una Legión Consular Romana en los siglos III y II A.C. Además se realizarán varias maniobras de combate y se explicarán las distintas tácticas de guerra que utilizaba el ejército romano.

LA VIDA Y GUERRA DE LOS CELTÍBEROS

Espectáculo didáctico que muestra las formas de vida de la sociedad celtibérica en el siglo II ac. Haciendo especial incidencia en las actividades artesanales, dieta y tácticas de guerra con la que se enfrentan a los ejércitos romanos.

IBERCALAFELL

LA MUJER EN LA CULTURA ÍBERA Y SU RITUAL FUNERARIO

Los iberos practicaban la cremación de sus muertos, que conlleva una problemática a la hora de conocer el sexo de sus individuos que estaban sepultados. Así pues, el estudio de su ajuar, la iconografía en las cerámicas y los fragmentos de huesos conservados permiten aportar nuevos datos sobre la vida de la sociedad íbera. Representaremos el ritual funerario de una dama aristocrática para conocer los detalles de su culto funerario desde una perspectiva de género.

LUCIUS SPICULUS

EL ACONDICIONAMIENTO FÍSICO EN LOS LUDUS. DEL GIMNASIO A LA ARENA

Preparación de los gladiadores para el combate y demostración real de cómo eran estos enfrentamientos.

LES GALOIS D'ESSÉ

EL ARTE DE LA GUERRA SIGLO I A.C.

Presentación del armamento y de las técnicas de combate que utilizaban los galos en el siglo I aC.